

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	6
1.3.2 Manfaat Penelitian.....	6
1.4 Kerangka Berpikir.....	7
1.5 Hipotesis Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Regulasi Emosi	10
2.1.1 Definisi Regulasi Emosi	10
2.1.2 Dimensi/Aspek Regulasi Emosi	10
2.1.3 Faktor – Faktor Regulasi Emosi	12
2.2 Kebutuhan untuk Populer (<i>Need for Popularity</i>).....	13
2.2.1 Definisi Kebutuhan untuk Populer (<i>Need for Popularity</i>).....	13
2.2.2 Dimensi/Aspek Kebutuhan untuk Populer (<i>Need for Popularity</i>)	14
2.2.3 Faktor – Faktor Kebutuhan untuk Populer (<i>Need for Popularity</i>).	15
2.3 Remaja	16
BAB III METODE PENELITIAN	18
3. 1 Rancangan Penelitian.....	18
3. 2 Variabel Penelitian.....	18
3.2.1 Regulasi Emosi	18
3.2.2 Kebutuhan untuk Populer	18
3. 3 Populasi dan Sampel	19

3.3.1 Populasi.....	19
3.3.2 Sampel.....	19
3.3.3 Teknik Pengambilan Sampel	20
3.4 Instrumen Penelitian	20
3.4.1 Tipe dan Skala Alat Ukur	20
3.4.2 Teknik Skoring.....	20
3.4.3 Kisi-Kisi Alat Ukur.....	21
3.5 Uji Alat Ukur	26
3.5.1 Uji Reliabilitas	26
3.5.2 Uji Validitas	26
3.6 Teknik Analisis Data.....	27
3.6.1 Frekuensi.....	27
3.6.2 Uji Normalitas.....	27
3.6.3 Uji Regresi Linear Sederhana	27
3.6.4 Uji Kategorisasi	28
3.6.5 <i>Cross Tab</i> atau Tabulasi Silang	28
3.7 Waktu dan Tempat Penelitian	28
 BAB IV HASIL PENELITIAN.....	 29
4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian	29
4.1.1 Jenis Kelamin.....	29
4.1.2 Lingkungan	29
4.1.3 Keaktifan di <i>Instagram</i>	30
4.1.4 Jenis Media Sosial.....	30
4.2 Analisis Data	31
4.2.1 Hasil Uji Reliabilitas.....	31
4.2.2 Hasil Uji Validitas.....	31
4.2.3 Hasil Uji Normalitas	32
4.2.4 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	32
4.2.5 Kategorisasi.....	33
4.2.6 Hasil Tabulasi Silang (<i>Cross Tab</i>)	35
 BAB V PEMBAHASAN	 41
5.1 Gambaran Subjek.....	41
5.2 Pembahasan.....	41
 BAB VI PENUTUP	 47
6.1 Simpulan.....	47
6.2 Saran	47
6.2.1 Saran Teoritis	47
6.2.2 Saran Praktis	48

DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN A ALAT UKUR PENELITIAN	52
LAMPIRAN B UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS.....	58
LAMPIRAN C UJI FREKUENSI DAN TABEL FREKUENSI	66
LAMPIRAN D UJI NORMALITAS DAN REGRESI	68
LAMPIRAN E HASIL KATEGORISASI.....	70
LAMPIRAN F HASIL CROSSTAB	71

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 Skoring Skala Likert	20
3. 2 Blueprint Aitem Regulasi Emosi Sebelum Uji Coba	21
3. 3 Blueprint Aitem Regulasi Emosi Setelah Uji Coba.....	22
3. 4 Blueprint Aitem Kebutuhan Untuk Populer Sebelum Uji Coba	24
3. 5 Blueprint Aitem Kebutuhan Untuk Populer Setelah Uji Coba	25
3. 6 Kategorisasi Variabel.....	28
4. 1 Jenis Kelamin Subjek.....	29
4. 2 Lingkungan Subjek	30
4. 3 Keaktifan Subjek di <i>Instagram</i>	30
4. 4 Jenis Media Sosial Responden	31
4. 5 Hasil Uji Normalitas Data.....	32
4. 6 Pengaruh Regulasi Emosi terhadap <i>Need for Popularity</i>	32
4. 7 Hasil Deskriptif Statistik Skor Regulasi Emosi	33
4. 8 Kategorisasi Regulasi Emosi.....	33
4. 9 Hasil Deskriptif Statistik Skor <i>Need for Popularity</i>	34
4. 10 Kategorisasi <i>Need for Popularity</i>	34
4. 11 Regulasi Emosi dengan <i>Need for Popularity</i>	35
4. 12 Hasil Tabulasi Silang Regulasi Emosi dan <i>Need for Popularity</i>	35
4. 13 Gambaran Regulasi Emosi berdasarkan Jenis Kelamin.....	36
4. 14 Hasil Tabulasi Silang Regulasi Emosi dengan Jenis Kelamin.....	36
4. 15 Gambaran <i>Need for Popularity</i> berdasarkan Jenis Kelamin	37
4. 16 Hasil Tabulasi Silang <i>Need for Popularity</i> dengan Jenis Kelamin	37
4. 17 Gambaran <i>Need for Popularity</i> berdasarkan Lingkungan	38
4. 18 Hasil Tabulasi Silang <i>Need for Popularity</i> dengan Lingkungan	38
4. 19 Gambaran <i>Need for Popularity</i> berdasarkan keatifan di <i>Instagram</i>	39
4. 20 Hasil Tabulasi Silang <i>Need for Popularity</i> dengan Keaktifan	39
4. 21 Gambaran <i>Need for Popularity</i> berdasarkan Media Sosial.....	39
4. 22 Hasil Tabulasi Silang <i>Need for Popularity</i> dengan Media Sosial.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. 1 Kerangka Berpikir.....	8